

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://www.lomianki.pl/pl/kalendarium-wydarzen/6377,3-marca.html>
03.05.2024, 11:31

Strona znajduje się w archiwum.

3 marca

"Są sprawy ważniejsze niż śmierć". Projekcja filmowa i spotkanie z reżyserem Jackiem Frankowskim. Wstęp wolny

INKA

"Są sprawy ważniejsze niż śmierć"

3 marca 2018 r. o godz. 18.00

sala widowiskowa Centrum Kultury w Łomiankach

wstęp wolny



Od 2011 Stowarzyszenie Dobro Wspólne Ojczyzna współtworzy ogólnopolską Agendę wydarzeń związanych z Dniem Żołnierzy Wyklętych, promując Łomianki w całej Polsce.

5.03.2017 roku z inicjatywy Stowarzyszenia, mieszkańcy Łomianek oddali cześć „Ince” - Danucie Siedzikównie, odsłaniając tablicę pamiątkową ze srebrnym sercem wykonanym ze złomu srebrnego zebranego w ramach społecznej, łomiankowskiej akcji „Serce dla INKI” .

Od sierpnia 2017r. Stowarzyszenie Dobro Wspólne Ojczyzna wchodzi w skład Ogólnopolskiej Kapituły Serca dla Inki.

W bieżącym roku, chcielibyśmy przypomnieć postać Danusi Siedzikówny, dlatego w ramach współpracy z Centrum Kultury, serdecznie zapraszamy na projekcję filmu poświęconego jej pamięci.

Program spotkania:

- wystąpienie Burmistrza Łomianek Tomasza Dąbrowskiego
- utwór muzyczny
- spotkanie z reżyserem Jackiem Frankowskim
- projekcja filmu "Są sprawy ważniejsze niż śmierć"
- dyskusja

W filmie, który będzie można obejrzeć 3. marca, ukazano m.in. skomplikowane i tragiczne losy rodziny „Inki”, która bardzo wcześnie, bo jako 15-letnia dziewczyna, została osierocona. Oboje rodziców straciła w 1943 roku – Niemcy rozstrzelali jej matkę, Eugenię we wrześniu tego roku w lesie pod Białymstokiem. Ojciec Siedzikówny – zesłaniec syberyjski, zmarł trzy miesiące wcześniej w Teheranie jako żołnierz Armii Andersa.

W dokumencie wykorzystano relacje weteranów AK-WiN oraz członków rodziny „Inki”, do których dotarł od lat zajmujący się losami sanitariuszki historyk z gdańskiego oddziału IPN – Piotr Szubarczyk. Jednym z rozmówców jest wuj Siedzikówny, Brunon Tymiński.

Producentem filmu nie bez powodu są Lasy Państwowe – ojciec tytułowej bohaterki, Wacław Siedzik, był bowiem leśnikiem. Młoda Danuta spędzała w jego leśniczówce w Olchówce wiele czasu, zanim przeniosła się do pobliskiej Narewki, gdzie od 1944 roku była kancelistką w miejscowym nadleśnictwie. Tam też nawiązała kontakty z podziemiem niepodległościowym. Na przełomie 1945 i 1946 roku pracowała pod fikcyjnym nazwiskiem w Nadleśnictwie Miłomłyn. W czerwcu 1946 roku dołączyła do oddziału „Łupaszki”, zostając – ze względu na przeszkolenie medyczne, jakie posiadała – sanitariuszką.

Reżyser filmu – Jacek Frankowski zajmuje się nie tylko dokumentacją filmową, ale jest też rysownikiem-karykaturzystą. W 2010 roku nakręcił film „Martyrologia leśników. Katyń, Sybir, Kresy”. Warszawska premiera filmu cieszyła się tak wielkim powodzeniem, że brakowało miejsc – konieczne było skorzystanie z drugiej sali.

Jacek Frankowski ur. w 1949r. w Broku nad Bugiem. Z wykształcenia leśnik, z zainteresowań historyk, z zawodu karykaturzysta. Debiutował w 1974r. równocześnie w "Słowie Powszechnym" i "Lesie Polskim". Ekspozował swoje prace na blisko 200 wystawach indywidualnych. Współpracował z ponad setką tytułów prasowych i programów telewizyjnych. M. in. "Karuzela", "Szpilki", "Rzeczpospolita", "Courier Internationale" "Godzina Szczerości" TVP2, "Warszawski Przegląd Tygodnia" TVP3. Jest doradcą Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych d/s sztuki. Był sekretarzem Założycielskiego Zebrania Stowarzyszenia Polskich Artystów Karykatury organizowanego przez Eryka Lipińskiego oraz sekretarzem Zarządu SPAK I kadencji. Przez dwie kadencje pełnił też funkcje prezesa SPAK. Nagrodzony "Złotą Szpilką'91" za projekty lalek do telewizyjnej szopki "Polskie ZOO". Bardzo ceni sobie współpracę z agencją artystyczną ART-WIZJA kierowaną przez żonę Elżbietę. Ojciec Dominiki, architekta krajobrazu, Adriana, absolwenta grafiki warszawskiej ASP. Jest także niezwykle dumny z trójki cudownych wnucząt: Julci, Patrysia i najmłodszej Marcelinki.

Serdecznie zapraszamy na spotkanie.

Wstęp wolny.

